

KEYSTONE ANCIENT FOREST

GUÍA DE
ACTIVIDADES
PARA FAMILIA



 **GILCREASE**
IN YOUR NEIGHBORHOOD



Miguel Covarrubias (1904 – 1957), *La Tehuana*, c. 1940-1950
Pintura gouache sobre papel, 20x14 (original) in. Gilcrease Museum, 02.1475



Imagina Y Conecta CON TUS SENTIDOS



Si pudieras entrar a esta pintura hecha por el artista Miguel Covarrubias, ¿qué escucharías? ¿qué verías? ¿qué sentirías? ¿qué olerías?

Ahora encuentra un lugar debajo de los arboles y conecta con tus sentidos. Cierra tus ojos. ¿Qué hueles, sientes y oyes en el parque ahora mismo? Abre tus ojos. ¿Qué vez alrededor de ti en el bosque Keystone?

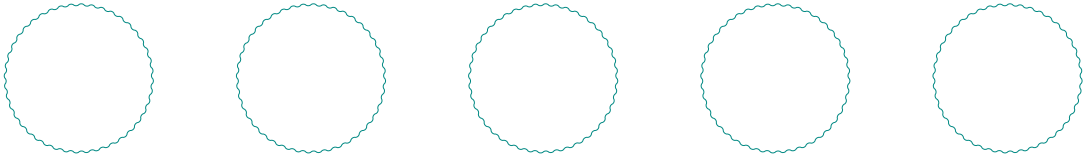


BUSCA LOS COLORES

A Miguel le encantaban los colores brillantes que veía en Tehuantepec, México, especialmente los de festivales como los que se muestran en la pintura. ¿Qué colores ves en la imagen de *La Tehuana*?



Escribe los nombres de los colores o coloréalos en las burbujas abajo.



¡Ahora juega “veo, veo” con tu familia o grupo para encontrar los mismos colores en las plantas y la vida silvestre que te rodean mientras caminas por los senderos del bosque!

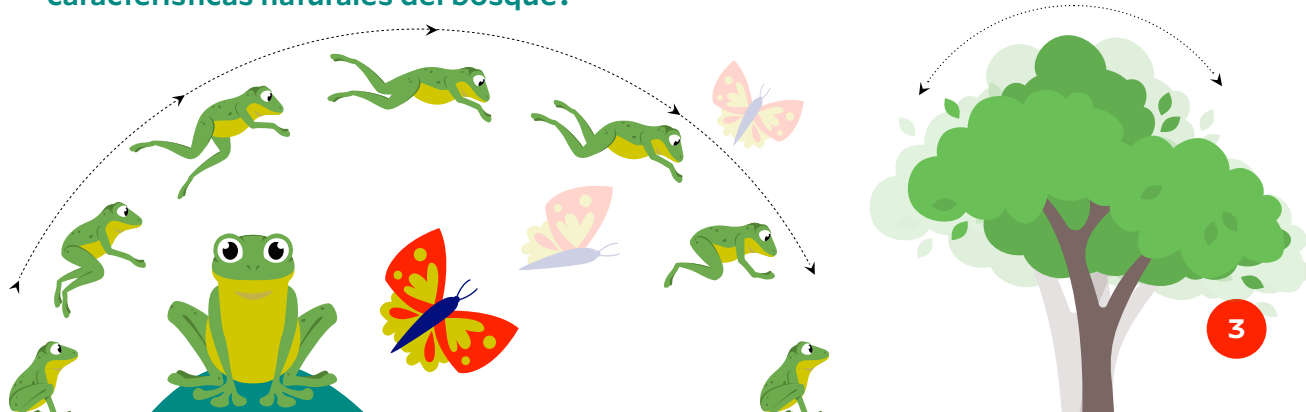


CUENTA Y BAILA

Mira a la gente bailando al fondo de la imagen de *La Tehuana*.

¿Cuántos bailarines puedes encontrar? ____

Encuentra un espacio para tu grupo para inventar tu propio baile inspirado por las plantas y la vida silvestre que te rodean. ¡Salta como una rana, bate tus alas como una mariposa, y muévete con el viento como un árbol! ¿Qué otros movimientos se te ocurren cuando vez las plantas, los animales y las características naturales del bosque?



NOTAS DE CAMPO

¿Sabías que un autor famoso de los 1800s escribió sobre este bosque que conocemos como el Keystone?

Washington Irving pasó por esta área hace casi 200 años y registro sus observaciones sobre las personas que conoció y los lugares que vio.

¿Qué observaciones puedes notar sobre la pintura de *La Tehuana*?

¿Qué has descubierto a lo largo de los senderos del bosque Keystone?

Captura lo que has encontrado en la entrada de diario abajo.



Fecha y tiempo:

Clima y temporada:

Descripción de algo interesante que encontré:

Preguntas que tengo:

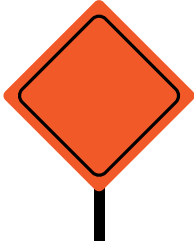
Cosas que noté de la pintura:

Dibujos de cosas para recordar:

► **BUSCA Y ENCUENTRA:
LOS CROSS TIMBERS**

La celebración comunitaria que se ve en la imagen de *La Tehuana* sucede afuera abajo árboles altos. ¿Sabías que algunos de los árboles adentro del **Keystone Ancient Forest** tienen cientos de años? Son una parte importante del área única llamada los Cross Timbers. Esta área está formada por una combinación de bosques, zonas forestales y praderas.

Mientras caminas por los senderos del bosque Keystone, busca los elementos de los Cross Timbers. Intenta identificar tres elementos seguidos o llena tu tarjeta de bingo.

		
Cedros Rojos	Robles	Huellas de lince
		
Señal de información de quema prescrita	Hierba de tallo azul	Huellas de venado
		
Musgo o líquen sobre las piedras	Roble de blackjack	Águila

► **NAVEGA POR NUESTRO MUNDO**

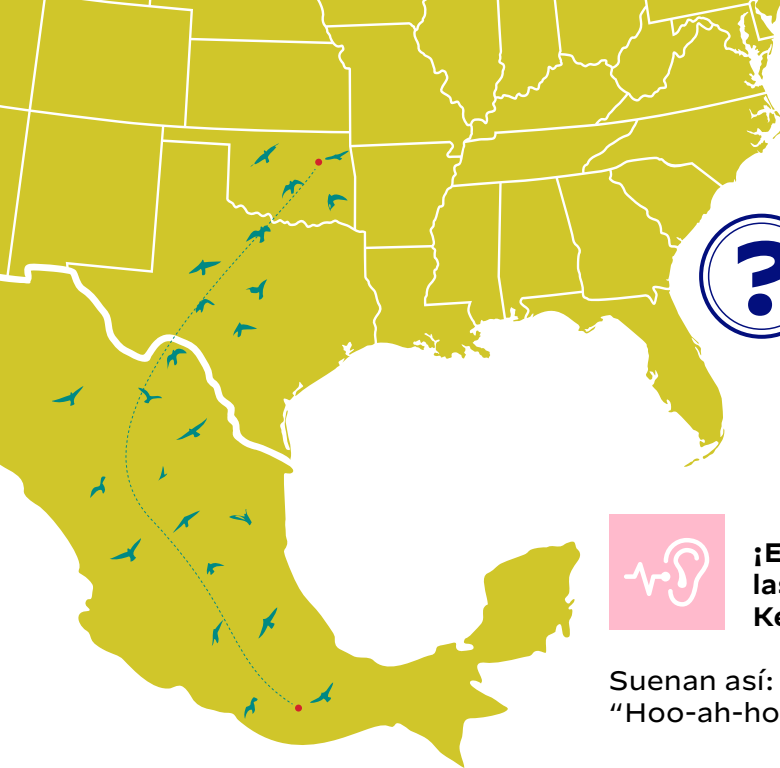
El artista Miguel Covarrubias era de México y le encantaba visitar Tehuantepec, el lugar que se muestra en esta pintura (hasta escribió e ilustró un libro sobre el área). Tehuantepec está en el estado de Oaxaca.



Oaxaca está al sur de Oklahoma.

Usando la brújula como guía, voltea para el sur desde donde te encuentras en el sendero. ¿Que ves cuando miras para el sur?

Ahora, voltea para el este, norte y oeste. ¿Cuál vista es tu favorita?



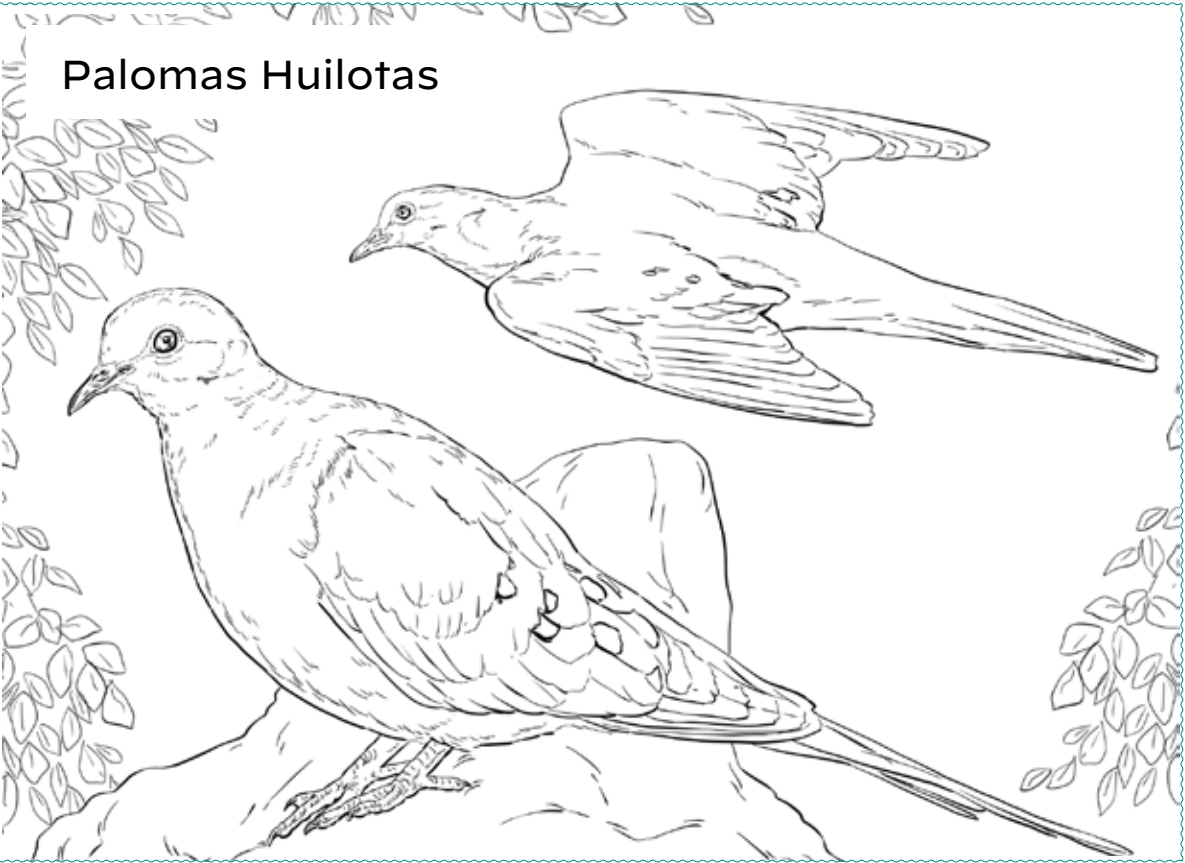
Dato Curioso: ¿Sabías que aves como las huilotas vuelan de un lado a otro (migran) entre Oklahoma y México?



¡Escucha por el arrullo de las huilotas que viven en el Keystone Ancient Forest!

Suenan así:
“Hoo-ah-hoo...Hooo...Hoooo...Hooooooooo”

Colorea el dibujo de las huilotas abajo.



► DIBUJA TU CELEBRACIÓN

La mujer de la imagen esta vestida para una fiesta.
¿Que puedes notar sobre su ropa, sus joyas y su peinado?

Piensa en una celebración comunitaria o de familia que es importante para ti. Imagina que pudieras planear esta celebración en el Keystone Ancient Forest.
¿Qué área del bosque usarías? ¿Qué te pondrías para este día tan especial?
Dibuja a ti y tu grupo disfrutando esta celebración al reverso de esta página.

Nombre _____ Edad _____

Mi celebración _____

Lugar _____

► MUESTRA TU OBRA DE ARTE

¿Te gustaría mostrar tu arte a los demás?
Trae tu dibujo de celebración a la dirección siguiente:

Curations (tienda del museo Gilcrease)
101 E Archer St. Tulsa, OK 74103
Horas de operación: miércoles a sábado entre las 12 a 5 p.m.

¡Exhibiremos tu dibujo durante una fiesta especial para todas las artistas y sus familias! Además, recibirás un cupón de descuento para la tienda del museo.

► ¡RECOCGE TU PREMIO!

¡Gracias por tu participación en Gilcrease in Your Neighborhood y por visitar el Keystone Ancient Forest!
¡Puedes recoger tu premio en el centro de visitantes!



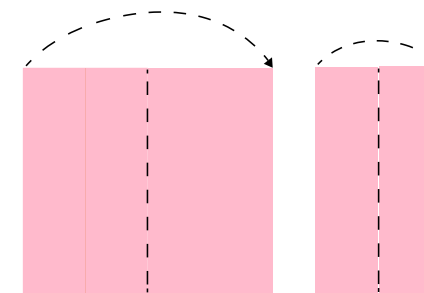


► ¡TRÁALO EN CASA!

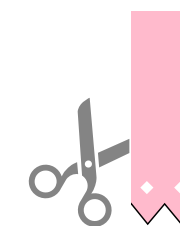
Los árboles en la imagen de *La Tehuana* están decorados con pancartas de papel perforado llamada papel picado. ¡Haz tu propio papel picado usando las direcciones abajo!



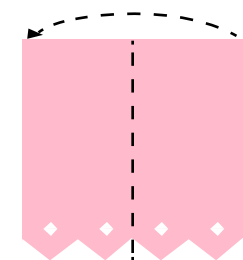
1. Corta el papel de seda en hojas cuadradas.



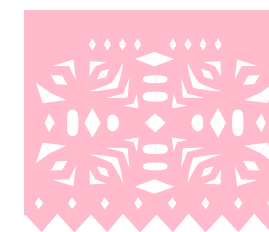
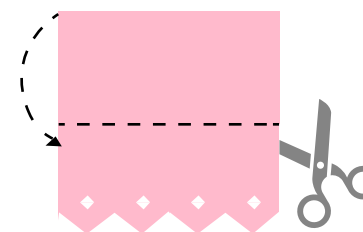
2. Dobla una hoja hacia abajo por la mitad y luego otra vez por la mitad en la misma dirección.



3. Corta triángulos a lo largo de la parte inferior y otras figuras a lo largo de los bordes.

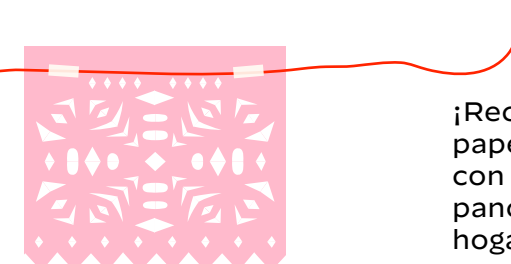


4. Desdobra el papel una vez y dobla la parte superior hacia abajo. Corta más figuras simples a lo largo de todos los bordes. Asegúrate de dejar partes sin cortar para que el diseño no se deshaga.

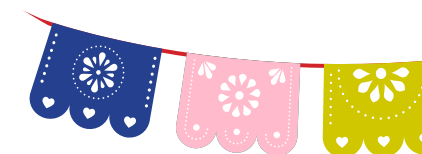


5. ¡Desdobra tu papel para revelar tu diseño!

6. Dobla la parte superior del papel sobre hilo y séllelo con pegamento o tape.



¡Recorta más hojas de papel picado y únelas con hilo para crear una pancarta para decorar tu hogar o comunidad!



LEE Y APRENDE MÁS



Revisa esta lista de libros inspirada por la pintura hecha por Miguel Covarrubias, *La Tehuana*. Estos títulos están disponibles para sacar en las bibliotecas de la ciudad y el condado de Tulsa (Tulsa City-County Library).

Vámonos: Oaxaca
(en inglés y español)
escrito por Patty Rodríguez

ABeCedarios: Mexican Folk Art ABC's
(en inglés y español)
escrito por Cynthia Weill y K.B. Basseches,
ilustrado por Moises y Armando Jiménez

Colors!/Colores!
escrito por Jorge Luján

Where Do the Birds Go?: A Migration Mystery
(en inglés)
escrito por Rebecca Olien

A Walk in the Forest
(en inglés)
escrito por María Dek

Biodiversity of Woodlands
(en inglés)
escrito por Greg Pyers

*Making Magic Windows: Creating Cut-Paper Art
with Carmen Lomas Garza*
(en inglés)
escrito por Carmen Lomas Garza

Costume Around the World: Mexico
(en inglés)
escrito por Jane Bingham

*Celebrations: Holidays of the United States of
America and Mexico/
Celebraciones: Días Feriados De Los Estados
Unidos y México*
(en inglés y español)
escrito por Nancy Tabor

A Tallgrass Prairie Alphabet
(en inglés)
escrito por Claudia McGehee

Who Needs a Prairie? A Grassland Ecosystem
(en inglés)
escrito por Karen Patkau



Gilcrease in Your Neighborhood es un programa hecho posible en toda la comunidad de Tulsa gracias al apoyo brindado por:

Arts Alliance Tulsa
Dan E. and Neva L. Brannin Charitable Foundation
Frank and Carol Mulhern
William S. Smith Charitable Trust
Charles and Marion Weber Foundation
Kathleen P. Westby Foundation
Windgate Charitable Foundation Endowment



Escanea aquí para obtener más información sobre Gilcrease in Your Neighborhood y esta obra de arte, y ver una lista completa de patrocinadores.

